MUSIKGYMNASIUM
SCHLOSS BELVEDERE

Solo- und Kammermusik-Konzert

des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar
Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Samstag, 27. April 2024, 17 Uhr

Heinrich-Schütz-Haus Weißenfels

Programm (Stand: 22.04.2024)

Thomas Morley (1557-1602) Il Lamento
Fire and Lightning
Mathilda Bauer, Josefine Hersel – Blockflöte

Giovanni Antonio Pandolfi Mealli (1624–1670) Sonata Prima „La Bernabea“
Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonatina c-Moll
Largo – Allegro – Dolce – Vivace
Matthias Maute (*1963) Once there was a child
Mathilda Bauer – Blockflöte; Christoph Dittmar – Cembalo

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Orgel-Sonate Nr. 4 B-Dur MWV W 59
2. Andante religioso
Belvederer Blockflötenquartett
Mathilda Bauer, Josefine Hersel, Emanuel Förster, Rosalie Förster

Jacques-Martin Hotteterre (1673–1763) Troisième Suitte B-Dur op. 2/3
1. La Cascade de St. Cloud (Allemande)
3. L'indiférente (Courante, Double)
4. Le plaintif (Rondeau)
6. L'Italienne (Gigue)
Georg Philipp Telemann (1681–1767) Sonatina 1, e-Moll
Andante – Allegro – Largo – Vivace
Ryohei Hirose (1930–2008) Meditation for Alto Recorder Solo
Josefine Hersel – Blockflöte; Christoph Dittmar – Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066, 6. Bourrée
Belvederer Blockflötenquartett

Minas Borboudakis (*1974) Aulodia
Mathilda Bauer, Josefine Hersel – Blockflöte

Die Belvederer Blockflötenklasse von Katharina Schumann