



MUSIKGYMNASIUM



SCHLOSS BELVEDERE

Samstagskonzert

am **30. November 2024**, 15 Uhr,
im Konzertsaal des Musikgymnasiums

Aus dem Programm, noch keine Reihenfolge, Stand: 06.11.2024

- Luigi Bassi** (1833-1871) Konzertfantasie nach Themen aus der Oper „Rigoletto“
von Giuseppe Verdi
Kyrylo Nimenskyi, Klarinette (Klasse Viktor Perchyk)
Imke Lichtwark, Klavier
- Karol Kurpiński** (1785-1857) Cavatina für Trompete und Klavier
Louis Dejan Djordjevic, Trompete (Klasse Alexander Suchlich)
Imke Lichtwark, Klavier
- Ney Rosauro** (*1952) Marimbakonzert Nr. 1, 3. Satz: Danca
Lasse Becker, Schlagwerk (Klasse Alejandro Coello Calvo / Simon Lauer)
Alejandro Coello Calvo, Klavier
- Nebojša Jovan Živković** (*1962) Trio per Uno for Duo
Lasse Becker, Schlagwerk (Klasse Alejandro Coello Calvo / Simon Lauer)
Alejandro Coello Calvo, Schlagwerk
- Ennio Porrino** (1910-1959) Preludio, Aria e Scherzo für Trompete und Klavier
1. Preludio – 2. Aria – 3. Scherzo
Kilian Bauer, Trompete (Klasse Alexander Suchlich)
Imke Lichtwark, Klavier
- Sergei Prokofjew** (1891-1953) Visions Fugitives op. 22
3. Allegretto – 7. „Arpa“ (Pittoresco) – 14. Feroce
- Dominik Szokolay** (*2007) Fantasie
Dominik Szokolay, Klavier/Generalist (Klasse Susanne Bitar / Marcus Aydintan)

Das Konzert ist eine Benefizveranstaltung zugunsten des SOS Kinderdorf e. V.
im Rahmen der UNESCO-Projektschultätigkeit des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar.